

Châteauroux

Pratique

L'ECHO

32 Espace Voltaire, BP 152 36000 Châteauroux
Téléphone 02 54 60 50 86 - Fax 05 35 54 46 79.
Courriel : indre@l-echo.fr

URGENCES

Centre hospitalier 216, avenue de Verdun. Téléphone 02 54 29 60 00
Clinique Saint-François, 22 avenue Marcel-Lemoine.
Téléphone 02 54 53 60 00.

LOISIRS

Office de tourisme, 1 place de la Gare, du lundi au samedi de 10 h à 12 h 30 et de 13 h 30 à 18 h.
Téléphone 02 54 34 10 74.
Médiathèque Equinoxe, 41 avenue Charles de Gaulle, lundi, jeudi, vendredi de 14 h à 18 h, mardi, mercredi de 10 h à 18 h, samedi de 10 h à 13 h et de 14 h à 18 h.
Téléphone 02 54 08 35 35.

Cinéma

Apollo 4, rue Albert I^{er}. Téléphone 02 54 60 18 34 - 02 54 60 18 75.

M - De et avec Sara Forestier, Redouane Harjane 1 h 38. Aujourd'hui 14 h, dim 20 h 30.

La Villa - De Robert Guédiguian, avec Ariane Ascaride, Jean-Pierre Darroussin 1 h 47. Aujourd'hui 20 h 45, dim 14 h.

Myrtille et la lettre au père Noël - Film d'animation d'Edmunds Jansons et Dace Riduze 42 min. À partir de 4 ans. Aujourd'hui 17 h.

Ernest et Célestine en hiver - Film d'animation de Julien Chheng et Jean-Christophe Roger 48 min. À partir de 3 ans. Aujourd'hui 16 h, dim 11 h.

Drôles de petites bêtes - Film d'animation d'Antoon Krings et Arnaud Bouron 1 h 17. À partir de 3 ans. Dim 16 h.

Cinemovida 86 avenue Charles de Gaulle. Téléphone 08 92 68 75 14.

Star Wars - le dernier Jedi - De Rian Johnson avec Daisy Ridley, John Boyega 2 h 32. En 3D aujourd'hui 14 h, 21 h, dim 10 h 45, 17 h, 20 h 50 ; en 2D aujourd'hui 18 h, dim 14 h.

Le Crime de l'Orient Express - De et avec Kenneth Branagh, Johnny Depp 1 h 49. Aujourd'hui 13 h 50, 16 h 15, 20 h, 22 h 15, dim 11 h, 13 h 50, 16 h 15, 18 h 30, 21 h.

Casse-Noisette - Ballet 2 h 15. Dim 16 h.

La Deuxième étoile - De et avec Lucien Jean-Baptiste, Firmine Richard 1 h 35. Aujourd'hui 14 h, 16 h, 18 h, 20 h, 22 h 15, dim 11 h, 14 h, 16 h 15, 18 h 30, 21 h.

Coco - Film d'animation de Lee Unkrich, Adrian Molina 1 h 45. Aujourd'hui 13 h 50, 16 h, 18 h, 20 h, dim 11 h, 13 h 50, 16 h 15, 18 h 30, 21 h.

Paddington 2 - De Paul King, avec Guillaume Gallienne, Hugh Bonneville 1 h 44. Aujourd'hui 13 h 50, 16 h, 18 h, 20 h, dim 11 h, 13 h 50, 16 h 15, 18 h 30, 21 h.

Stars 80 - De Thomas Langmann, avec Richard Anconina, Patrick Timsit. Aujourd'hui 17 h 45, 20 h, dim 18 h 30, 21 h.

Santa et Cie - De et avec Alain Chabat, Audrey Tautou 1 h 35. Aujourd'hui 14 h, 16 h, 18 h, 20 h, 22 h 15, dim 11 h, 14 h, 16 h 15, 18 h 30, 21 h.

Les Moomins attendent Noël - Film d'animation de Jakub Wronski et Ira Carpelan 1 h 19. Aujourd'hui 16 h, dim 11 h.

Pulp Fiction - De Quentin Tarantino avec John Travolta, Samuel L. Jackson 2 h 29. Interdit aux moins de 12 ans. Aujourd'hui 14 h.

L'Expérience interdite - Flatliners - De Niels Arden Oplev avec Ellen Page, Diego Luna, Nina Dobrev 1 h 50. Aujourd'hui 22 h 15.

Le Brio 1 h 35 - De Yvan Attal avec Daniel Auteuil, Camélia Jordana, Yassin Houicha. Dim 11 h, 14 h, 21 h.

Justice League - De Zack Snyder avec Ben Affleck, Henry Cavill, Gal Gadot 2 h. Aujourd'hui 22 h 15.

Jalousie - De David Foenkinos, Stéphane Foenkinos avec Karin Viard, Anne Dorval, Thibault de Montalembert 1 h 46. Dim 14 h.

Jigsaw - De Michael Spierig, Peter Spierig avec Matt Passmore, Tobin Bell 1 h 32. Interdit aux moins de 16 ans. Aujourd'hui 22 h 15.

Épouse-moi mon pote - De et avec Tarek Boudali, Philippe Lacheau 1 h 32. Aujourd'hui 20 h, 22 h 15.

L'École buissonnière 1 h 56 - De Nicolas Vanier avec François Cluzet, Jean Scandel, Eric Elmosnino. Aujourd'hui 17 h 45, dim 16 h 15.



Francis Labbaye, Cécilia S. et Nicolas Lamatière ont eu l'idée de ce nouveau lieu.

Le complexe culturel Berrylait propose un nouveau lieu, Le Chauffoir, destiné à accueillir des troupes amateurs ou professionnelles le temps d'une création.

Le chauffoir ouvre ses portes

On était à la recherche d'un lieu où l'on puisse venir quand on le veut pour y travailler » expliquent Francis Labbaye et Nicolas Lamatière de La Bolita Cie (théâtre). Ce lieu, ils l'ont trouvé au complexe Berrylait rue Ampère à Châteauroux qui appartient à Yves Douceau de la société Imédia et où se trouve la salle de concert Le 9 Cube.

Ils y sont déjà venus par le passé. En juin dernier après une résidence, ils y ont présenté *Le Testament de Vanda*. En-dehors, le travail de création se faisait ici ou là selon les opportunités et les moyens. L'idée de disposer d'un lieu dédié a peu à peu fait son chemin.

« C'était logique de le faire ici, de s'inscrire dans le projet global du complexe Berrylait » souligne Nicolas Lamatière. Deux associations (Radio Balistiq et Caïman) sont déjà hébergées dans les locaux. Dans ce projet, La Bolita s'est associée à La Bessoucouna Cie (danse) dont le siège est à Vierzon. Ensemble, ils investis-

sent un espace de 100 m² un temps aménagé en studio d'enregistrement. On a fait appel aux amis et tout le monde a retroussé ses manches pour rafraîchir la salle et surtout y poser un parquet. L'inauguration a eu lieu vendredi soir et le lieu sera ouvert à partir de janvier. Ils l'ont appelé le chauffoir, référence aux salles de certains établissements, comme des théâtres, où les gens se rassemblaient car elles étaient... chauffées ! Un poêle doit d'ailleurs bientôt être installé. Les deux compagnies n'utiliseront le lieu que ponctuellement pour des séances de travail et aussi pour des ateliers¹ qu'elles vont mettre en place, d'où le souhait de l'ouvrir à d'autres pratiquants qu'ils soient professionnels ou amateurs et qui rencontrent les mêmes difficultés pour mener à bien leurs créations. Les tarifs se veulent abordables : 8 euros les quatre heures et 21 euros la journée. Ces rentrées contribueront à payer le loyer.

La salle est équipée d'un système

son, d'un PC et d'un vidéo-projecteur. Un accès à une cuisine est possible de même, pour les compagnies qui viennent de loin, un appartement avec trois lits doubles (en supplément).

« On souhaite créer un endroit où l'on se croise, où l'on se rencontre » résume Cécilia S. de La Bessoucouna. Avec des passerelles vers d'autres lieux : le 9 Cube ou Le 36 matières à Déols pour y présenter les spectacles.

Le mode de fonctionnement se veut simple et moderne : des calendriers sont en ligne sur les sites des deux compagnies² à partir desquelles des demandes de réservations peuvent être envoyées.

JMD

¹ Ateliers proposés à partir de janvier :

- Atelier théâtre ados et adultes avec Karine Tanneau (deux samedis par mois)

- Atelier de recherche chorégraphique avec Cécilia S. (un dimanche par mois)

- Atelier corps et voix avec Francis Labbaye (un dimanche et un lundi par mois).

Renseignements sur les sites des compagnies

² Sites internet : www.labolitacie.com et www.bessoucouna.com (rubrique le chauffoir)

● EN BREF

SUBVENTIONS ANAH : ATTENTION AUX DÉMARCHAGES TÉLÉPHONIQUES

Des démarchages téléphoniques abusifs sont réalisés actuellement dans l'Indre auprès de propriétaires ayant obtenu des subventions auprès de l'ANAH (Agence nationale d'amélioration de l'habitat) pour la réhabilitation de leur logement. Ces démarcheurs proposent d'intervenir à domicile afin de réaliser des contrôles de travaux. Ces sociétés ont pour but d'inciter les propriétaires à la réalisation de travaux supplémentaires sans aide de l'État. En aucun cas, l'ANAH n'effectue de contrôle pour des travaux après que les subventions aient été versées. L'ANAH ne fait aucun démarchage à domicile. En cas de doute, n'hésitez pas à contacter la Direction Départementale des Territoires - ANAH au 02.54.53.20.91 ou ddt-anah@indre.gouv.fr Pour tout renseignement sur les aides financières

mobilisables pour réhabiliter votre logement, l'ADIL est à votre disposition au 02 54 27 37 37.

LE PROCHAIN CAFÉ HISTORIQUE SERA SUR L'EGYPTE DES PHARAONS

Le prochain café historique aura lieu le jeudi 21 décembre, à 18 h 30, au café Le Saint-Hubert sur le thème : L'Égypte des pharaons par Damien Agut-Labordere, chargé de recherche au CNRS. Depuis une trentaine d'années, les découvertes archéologiques mais aussi le réexamen des données anciennes ont profondément renouvelé notre connaissance de l'Égypte ancienne. Ces avancées permettent aujourd'hui de proposer un récit neuf, dégagé de la routine de l'histoire cyclique où, entre les empires forcément fastueux, viennent s'intercaler de sombres périodes intermédiaires marquées du sceau de la décadence.